

Структурное подразделение детский сад «Забава»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области
средней общеобразовательной школы с. Пестровка
муниципального района Пестравский Самарской области

Утверждена:

Руководитель СП д/с «Забава»

ГБОУ СОШ с. Пестровка

 / Г.А. Полянская

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя подготовительной к школе группы №2

(составлена на основе ООП СП д/с «Забава» ГБОУ СОШ с. Пестровка)

на 2021-2022 учебный год

Принята:

Педагогическим советом

СП д/с «Забава» ГБОУ СОШ с. Пестровка

« 31 »  2021 г

Протокол № 1

Составили воспитатели:

Заруднева Л.А.

Орлова Е.Н.

ПЕСТРАВКА, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
- 1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет
- 1.5. Планируемые результаты
- 1.6. Система мониторинга
- 1.7. Целевые ориентиры
- 1.8. Базисные характеристики личности к 7 годам (как итоговая результативность освоения Программы)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности
 - 2.1.1 Поддержка детской инициативы по образовательным областям
- 2.2. Комплексно- тематическое планирование (примерное)
- 2.3. Содержание образовательной деятельности
 - 2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса
- 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Режим дня
- 3.2. План работы с родителями
- 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)
- 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

сводные таблицы (1 полугодие и 2 полугодие)

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Забава» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Пестравка муниципального района Пестравский Самарской области, являющаяся *нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.* Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

В основную общеобразовательную программу СП д/с «Забава» входит авторская программа «**В дружбе со здоровьем**» Макаровой Л.В., инструктора по физической культуре СП д/с «Забава» ГБОУ СОШ с. Пестравка, 2017 г. и О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских: «**Волжская земля – родина моя**» Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников, Тольятти, 2013. по которой ориентируемся в своей работе с детьми.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы: *создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную их социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.*

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических особенностей развития;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Основные принципы дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Содействие и сотрудничество воспитанников и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
3. Сотрудничество с семьей. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
4. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам воспитанник становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
5. Поддержка инициативы воспитанников в различных видах деятельности.
6. Приобщение воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

3. Реализация содержания всех образовательных областей Программы основывается на следующих принципах:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное:
 - а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов);
 - б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности.
2. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3 Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

4. Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей.

5. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.

6. Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

7. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.

8. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющее и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

10. Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения.

11. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

12. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

13. Региональный подход. Региональный подход отражает конкретную иллюстрацию культуросообразного подхода. Региональный подход ориентирован на утверждение и признание культурного многообразия национальных (этнических) групп, реализацию социокультурных

потребностей представителей этих групп, направленных на сохранение языка, культуры, традиций. Системообразующим фактором является цель – сохранение, поддержка и углубление гармонизации национальных и межнациональных отношений в полиэтническом регионе.

1.4 Возрастные особенности детей 6 -7 лет

Возраст	Возрастные особенности детей
6-7 лет	<p>Ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.</p> <p>К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.</p> <p>К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.</p> <p>В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.</p> <p>В <i>игре</i> может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.</p> <p>Продолжается дальнейшее развитие <i>моторики</i> ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.</p> <p>В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о <i>форме, цвете, величине</i> предметов. Дошкольник может различать не только основные</p>

Возраст	Возрастные особенности детей
	<p>цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.</p> <p>К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного <i>внимания</i>, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём <i>памяти</i>, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. <i>Воображение</i> детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.</p> <p>В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного <i>мышления</i>, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.</p> <p><i>Речевые умения</i> детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется <i>речь-рассуждение</i>. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение</p>

Возраст	Возрастные особенности детей
	<p>или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность</i> характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоциональ-но-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.</p> <p>В <i>продуктивной деятельности</i> дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.</p>

1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; – находит новую трактовку роли и исполняет ее; может моделировать предметно-игровую среду; – в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером; понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; – в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; – участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.); – имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; – о составе семьи, родственниках и отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; – об обществе, его культурных ценностях; – о государстве и принадлежности к нему; о мире.
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия; – употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; – называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; различает жанры литературных произведений; называет любимые сказки и рассказы; – знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; – называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг; – выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; – называет основные выразительные средства произведений искусства. – создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использует разные материалы и способы создания изображения; лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; – выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства; – создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции
Конструктивная	<ul style="list-style-type: none"> – способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; – способен создавать различные конструкции одного и того же объекта; – может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); – устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); – находит части целого множества и целое по известным частям; – считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа – натурального ряда (в пределах 10); соотносит цифру (0-9) и количество предметов; – составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками; – различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения; – измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; – понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; – сравнивать целый предмет и его часть; – различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение; – ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения – объектов; пользуется знаковыми обозначениями; умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа; – знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; – умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; – знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 – рублей; знает название текущего месяца года; – последовательность всех дней недели, времен года; – имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; – выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей; знает герб, флаг, гимн России; называет главный город страны; – имеет представление о родном крае; его достопримечательностях; имеет представления о школе, библиотеке; – знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, – земноводные, насекомые); знает характерные признаки времен года и соотносит с – каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; – знает правила поведения в природе и соблюдает их; – устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; – ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы; проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада; – может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – узнает мелодию Государственного гимна РФ; – определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется; – определяет общее настроение, характер музыкального произведения; – различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); – может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; – умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; – умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг); – инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье); – может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; – может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния – А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; – умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения; – выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой; – ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске; – участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис); плавает произвольно на расстояние 15 м. имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.
Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения; – различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; понимает значения сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; – различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.6. Система мониторинга

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка. (Приложение № 2);

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в течение года в ходе внутреннего мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Результаты оценки становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка заносятся в карту развития ребенка, заполняемую педагогами *2 раза в год*. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения ступени дошкольного образования воспитанниками СП д/с «Забава» в соответствии с ФГОС ДО

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.8. Базисные характеристики личности к 7 годам

~~~~~  
 (как итоговая результативность освоения Программы)

### **Компетентность.**

К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбрать соответствующую линию поведения. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

**Интеллектуальная компетентность** характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, о родной стране и *малой родине, о своем крае его достопримечательностях и людях*, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др. Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.).

**Компетентность в плане физического развития** выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

У него сформировано представление о ценностях здорового образа жизни.

### **Эмоциональность.**

Ребенок отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций.

**Эмпатия** проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

### **Креативность.**

Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

### **Произвольность.**

Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен».

**Инициативность** проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и иницирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников.

### **Самостоятельность и ответственность.**

Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и др. сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

*Ребенок умеет делать выбор и нести за него ответственность.*

### **Самооценка.**

Ребенок 6—7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

**Свобода поведения** семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения. *Ребенок смел, но осторожен.*

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## 2.1. Описание образовательной деятельности

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ:**

#### **а) Социально - коммуникативное развитие воспитанников**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

###### **Задачи:**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию

цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности:**

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

---

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

#### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

### **Сенсорное развитие.**

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

### **Проектная деятельность.**

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям:**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет

семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре-

делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма.**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени.**

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,

потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## **Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

---

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как

самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка.**

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного

пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация.**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

#### **Художественный труд: работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Конструирование из строительного материала.**

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### **Конструирование из деталей конструкторов.**

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### **Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.**

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

---

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка:

воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## 2.1.1 Поддержка детской инициативы по образовательным областям

Таблица 20

| ОО                                  | Способы поддержки детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие  | <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Стимулирование совместных игр детей;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Познавательное развитие             | <p>Проведение опытов, экспериментов,</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности</li> <li>-различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- Формы организации детской деятельности;</li> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>-игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</li> </ul> |
| Речевое развитие                    | <p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| ОО                         | Способы поддержки детской инициативы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p> <p>Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений</p> <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, театрализованная деятельность.</p>                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Физическое развитие</b> | <p>Спортивные упражнения: летние, зимние</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей</p> <p>Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований;</p> |

## 2.2. Комплексно- тематическое планирование (примерное)

| Интегрирующая тема периода                                             | Развернутое содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Варианты итоговых мероприятий                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>День знаний</i><br>(1 – я неделя сентября)                          | <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.</p>                                                                                                                                                             | Праздник «День знаний».                                                                        |
| <i>Лев Николаевич Толстой</i><br>(2-я неделя сентября)                 | <p>Формирование уважительного отношения к культуре родного края через ознакомление с произведениями выдающихся писателей. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ воспитателя о великом писателе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | Просмотр мультфильма «Три медведя», 1984г. режиссер А.Зябликова по мотивам сказки Л.Н.Толстого |
| <i>Осень</i><br>(3-я-4-я недели сентября)                              | <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.</p> | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.                                                |
| <i>Мой город, моя страна, моя планета</i><br>(1 -я-2-я недели октября) | <p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>                                                                                         | Выставка детского творчества.                                                                  |

| Интегрирующая тема периода                                              | Развернутое содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Варианты итоговых мероприятий                                             |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <i>День дошкольного работника</i> (3-я – 4-я неделя октября)            | Формирование знаний о профессии «дошкольного работника – воспитателя». Привитие уважения к человеку этой профессии, воспитание желания в будущем работать в этой профессии.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Совместное праздничное мероприятие воспитанников с педагогами.            |
| Курбан – Байрам (3-я неделя октября)                                    | Формирование межкультурной толерантности. Знание об особенностях празднования народных праздников. Развитие внутрисемейных отношений. Прочтение национальных сказок татарского и башкирского народов. Рассматривание этнокалендаря.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                           |
| <i>День народного единства</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.                                                                         | Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.           |
| <i>День матери</i> (3-я – 4-я неделя ноября)                            | Формирование уважения к сфере внутрисемейных отношений. Поддерживать положительное отношение к матери. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о празднике День матери. Развивать у детей умения рассказывать истории, связанные с их мамой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Музыкально – литературный праздник, посвященный Дню матери.               |
| <i>День героев Отечества</i> (1-я неделя декабря)                       | Формирование патриотизма и гордости за исторические подвиги. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о празднике День героев Отечества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Просмотр мультфильма «Сказ о Евпатии Коловрате», 1985г. режиссер О.Чуркин |
| <i>Новый год</i> (2-я - 4-я неделя декабря)                             | Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. | Праздник Новый год. Выставка детского творчества.                         |
| <i>Рождество Христово</i> (1-я- 2-я неделя января)                      | Развитие межличностной и межкультурной толерантности. Знание семейных традиций празднования Рождества. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ о традициях празднования Рождества. Предложить детям вспомнить о традициях празднования Рождества в их семье.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Выставка детского творчества.                                             |

| Интегрирующая тема периода                                    | Развернутое содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Варианты итоговых мероприятий                                                     |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Зима</i><br>(3-я-4-я недели января)                        | Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.<br>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.<br>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.<br>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.                                                                                                        | Праздник «Зима».<br>Зимняя олимпиада.<br>Выставка детского творчества.            |
| <i>День родного языка</i><br>(1-я – 2-я неделя февраля)       | Формирование у детей и их родителей этнической толерантности через ознакомление с языковыми традициями русского и других народов. Рассмотрение этнокалендаря. Рассказ о том, что у каждого человека есть язык, который он считает родным.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Литературный конкурс стихотворений «Мой родной язык»                              |
| <i>День защитника Отечества</i><br>(3-я – 4-я недели февраля) | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.<br>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.<br>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.<br>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник 23 февраля<br>День защитника Отечества.<br>Выставка детского творчества. |
| <i>Международный женский день</i><br>(1 -я неделя марта)      | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.<br>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.<br>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.<br>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.        | Праздник 8 Марта.<br>Выставка детского творчества.                                |
| <i>Масленица</i><br>(2-я неделя марта)                        | Формирование этнической толерантности через ознакомление с национальными и семейными традициями празднования Масленицы. Развивать умение передавать эмоциональное состояние в речи. Рассмотрение этнокалендаря. Рассказ педагога о традициях празднования Масленицы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Фольклорный праздник.<br>Выставка детского творчества.                            |
| <i>Народная</i>                                               | Знакомить с народными традициями и обычаями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Фольклорный праздник.                                                             |

| <b>Интегрирующая тема периода</b>                                               | <b>Развернутое содержание работы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Варианты итоговых мероприятий</b>                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>культура и традиции</i><br>(3-я-4-я недели марта)                            | Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.<br>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).<br>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.          | Выставка детского творчества.                                                               |
| <i>День птиц. Вороний день</i><br>(1-я неделя апреля)                           | Воспитание уважительного отношения к родной природе. Знание о многообразии животного мира и птиц. Умение проявлять эмпатию по отношению к птицам.<br>Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о Международном дне птиц, о ценности и многообразии родной природы.                                                                                                                                       | Демонстрация видеоролика «Фильм о птицах»                                                   |
| <i>День космонавтики</i><br>(2-я неделя апреля)                                 | Развитие патриотизма. Знание о празднике космонавтики.<br>Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о дне первого полета человека в космос и Юрии Гагарине.                                                                                                                                                                                                                                              | Конкурс детского рисунка «Покорение космоса»                                                |
| <i>Весна</i><br>(3-я – 4-я недели апреля)                                       | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.<br>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.                                                                                                             | Праздник «Весна-красна».<br>День Земли<br>22 апреля. Выставка детского творчества.          |
| <i>Праздник весны и труда</i><br>(1 -я неделя мая)                              | Сформировать уважение к труду и людям труда независимо от их национальности конфессиональной принадлежности. Расширять знания о многообразии труда. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о празднике Весны и Труда и том, что всегда уважением пользовались люди, которые умеют хорошо выполнять свою работу.                                                                                       | Демонстрация мультипликационного фильма «Дедушкина лудочка», 1985г.<br>режиссер Г.Тургенева |
| <i>День Победы</i><br>(2 -я неделя мая)                                         | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.<br>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.<br>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.<br>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Праздник День Победы.<br>Выставка детского творчества.                                      |
| <i>До свидания, детский сад!<br/>Здравствуй, школа!</i><br>(2-я-3-я недели мая) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.<br>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс.                                                                                  | Праздник «До свидания, детский сад!».                                                       |
| <i>Международный</i>                                                            | Развитие внутрисемейных отношений. Развивать умение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Развлечение «Мир                                                                            |

| Интегрирующая тема периода                                                                         | Развернутое содержание работы                                                                                                             | Варианты итоговых мероприятий |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| день защиты детей<br>(4 -я неделя мая)                                                             | передавать в движении эмоциональное состояние и настроение. Рассматривание этнокалендаря. Рассказ педагога о празднике День защиты детей. | детства»                      |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня - 4-я неделя августа). |                                                                                                                                           |                               |

## 2.3. Содержание образовательной деятельности

В ДОУ реализуются современные образовательные программы и методики дошкольного образования, создана комплексная система планирования образовательной деятельности с учетом направленности реализуемой образовательной программы, возрастных особенностей воспитанников, которая позволяет поддерживать качество подготовки воспитанников к школе на достаточно высоком уровне.

Программа основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа составлена в соответствии с образовательными областями с учётом ФГОС ДОУ: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие». Реализация каждого направления предполагает решение специфических задач во всех видах детской деятельности, имеющих место в режиме дня дошкольного учреждения: режимные моменты, игровая деятельность; специально организованные традиционные и интегрированные занятия; индивидуальная и подгрупповая работа; самостоятельная деятельность; опыты и экспериментирование.

Действия педагога при определении форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов :

- Продумывает содержание и организацию образа жизни детей
- Определяет единые для всех детей правила существования
- Соблюдает гуманистические принципы сопровождения развития детей
- Планирует образовательные ситуации, обогащающие познавательный опыт детей
- Сочетает совместную с детьми и самостоятельную деятельность детей
- Наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей
- Создает развивающую предметно-пространственную среду
- Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми
- Сотрудничает с родителями

### Формы организации образовательного процесса

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Образовательная деятельность в режимных моментах                                                                                                                                                                                                                                                                       | Самостоятельная деятельность детей                                                                                                                                                                                                            | Образовательная деятельность в семье                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Чтение художественной литературы.<br/>           Рассматривание картин.<br/>           Художественно-творческая деятельность.<br/>           Конструирование.<br/>           Беседы.<br/>           Игры, ситуации. Целевые прогулки, экскурсии по групповой комнате, по детскому саду. Просмотр фото и видео материалов. Сюжетно-ролевые игры Краеведческие экскурсии, елевые прогулки.<br/>           Народные подвижные игры, Народные игры и хороводы.<br/>           Викторины, конкурсы; чтение и обсуждение.</p> | <p>Рассматривание картин, иллюстраций, фото материалов.<br/>           Игры: сюжетно – ролевые, дидактические.<br/>           Продуктивные виды деятельности.<br/>           Изготовление украшений к праздникам<br/>           Дидактические игры.<br/>           Коллекционирование.<br/>           Драматизация</p> | <p>Рассматривание картин, альбомов, иллюстраций.<br/>           Дидактические.<br/>           Продуктивные виды деятельности.<br/>           Изготовление украшений к праздникам<br/>           Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций.</p> | <p>Рекомендации к прогулкам выходного дня: «Улица, на которой я живу», экскурсии «В магазин», «В парикмахерскую», «На почту». Практические задания: учить ребёнка правильно называть своё имя, фамилию, город, в котором живёт, воспитание правил поведения на улице. Составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мое село», «Где мы были». Выставка рисунков, выполненных вместе с родителями: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом». Наглядная информация в уголках для родителей о детских выставках.</p> |

***В образовательную программу СП д/с «Забава» входят парциальные программы такие как:***

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «**Ладушки**»./И.Каплунова, И. Новоскольцева. – Невская нота, Санкт-Петербург, 2010.
- Авторская программа «**В дружбе со здоровьем**» Макаровой Л.В., инструктора по физической культуре СП д/с «Забава» ГБОУ СОШ с. Пестравка, 2017 г
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «**ПРОдетей**» / Е.Г. Юдина, Е.В. Бодрова. – М.: Рыбаков Фонд; Университет детства, 2019. – 136 с.<sup>1</sup>
- О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. «**Волжская земля – родина моя**». Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников, Тольятти, 2013.
- Базовая программа «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е.Вераксы, Н.А.Васильевой Т.С.Комаровой и др. Москва: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Мозаика-синтез».

### **2.3.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

#### **Проект «Истоки доброй старины»**

**Авторы: Л.А. Заруднева, Е.Н. Орлова.**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:**

Проект «Истоки доброй старины» — это комплексная программа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентированная на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое и экологическое воспитание детей.

Проект рассчитан на детей 7 лет. Занятия проводятся со всей группой во второй половине дня 1 раз в неделю (во вторник в 15.30). Продолжительность занятия 30 минут. Для проведения занятий используется групповое помещение, музыкальный зал, мини-музей «Русская изба».

Срок реализации: 1 год.

В основу данного проекта «Истоки доброй старины» заложена программа О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских: «Волжская земля – родина моя» Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников, Тольятти, 2013. (Адаптированная коллективом под свои условия).

Кроме этого ее существенно дополняют интегрированные занятия по декоративно прикладному искусству, экологии. Данная программа эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию дошкольников и направлена на приобщение детей к лучшим традициям народного творчества.

Проект «Истоки доброй старины» предусматривает ознакомление дошкольников с народными промыслами России и включает в себя знакомство с обычаями, традициями, трудом русского народа по народному календарю, с поэтическим народным творчеством и направлена на воспитание интереса к народной культуре, устному народному творчеству, народной музыке, народным играм и промыслам.

Проект «Истоки доброй старины» построен на концепции познавательного развития, эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **Актуальность.**

В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах. Проблема приобщения детей дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление этнизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память. И мы по — новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянное сквозь сито веков.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну и малую родину.

### **Новизна.**

Новизна Проекта состоит в том, что он имеет инновационный характер. В работе с детьми используется нетрадиционные методы и способы развития детского творчества в ходе практических занятий. К ним относятся: нетрадиционные техники рисования, а также лепка и аппликация народных промыслов и создание поделок декоративно-прикладного искусства.

Тема занятий программы дают целостное представление дошкольникам об устройстве мира славян, основ зарождения орнамента и символики, традиции и быта русского народа.

Программа проекта знакомит детей с истоками народной культуры народов Поволжья, опираясь на принципы общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, активности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, реалистичности, наглядности.

### **Цель:**

Воспитывать у детей нравственные качества на основе знакомства с обычаями, традициями, народными промыслами России.

### **Задачи:**

- Способствовать созданию атмосферы национального быта;
- Использовать фольклор: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;
- Учить рассказывать русские народные сказки и принимать участие в театрализации;
- Знать и различать народные промыслы;
- Уметь играть в народные подвижные игры;
- Знакомить с традициями народов проживающих на территории Самарской области;
- Познакомить с культурой, бытом и традициями русского народа;
- Знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных, этнографических, исторических источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
- Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за богатое культурное наследие России;
- Знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
- Ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами духовности народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа;
- Развивать и обогащать словарный запас;
- Знать о народных промыслах Пестравского района.

### **При создании Проекта были учтены следующие принципы:**

- Принцип доступности:
- учет возрастных особенностей детей;
- адаптированность материала.
- Принцип систематичности и последовательности:
- постепенная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение пройденного материала.

- Принцип дифференциации:
- создание предметно-развивающей среды для усвоения материала.
- Принцип интеграции:
- позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении;
- Принцип вариативности:
- дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы;
- Принцип реалистичности:
- связь с жизнью.
- Формы работы с детьми:
- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Посещение мини-музея «Русская изба»;
- Выставки совместных работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду;
- Дидактические игры;
- Экспериментирование с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.
- Занятие проводится один раз в неделю, во второй половине дня.
- Продолжительность занятий соответствует возрастным и индивидуальным особенностям развития детей.
- Для определения эффективности работы по приобщению дошкольников к истокам русской народной культуре были выбраны следующие показатели:
- Быт и предметы обихода;
- Традиции и обычаи русской народной культуры;
- Устное народное творчество;
- Русские народные, календарные праздники.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Обогащение и систематизация знания детей о культуре, быте и традициях русского народа;
2. Проявление любознательности к истории своего народа, его прошлому, к народным промыслам;
3. Умение передавать свои знания о промыслах в разных видах продуктивной деятельности;
4. Обогащение знаниями об основных православных праздниках, о духовном мире;
5. Уважительное отношение к родителям, заботливое отношение к младшим; знание традиций своей семьи, бережное отношение к ним;
6. Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру.

### **Работа с родителями:**

*Консультация для родителей:*

1. «Приобщение детей к народным традициям»;
2. «Устное народное творчество в жизни детей дошкольного возраста».
3. «Развитие творческих способностей детей через знакомство с декоративной лепкой и декоративной росписью.»
4. «Знакомство дошкольников с русскими народными промыслами»;
5. «Народная музыкотерапия»;
6. «Народная кукла как средство приобщения к родной культуре».

*Анкетирование родителей:*

«Приобщение детей к истокам русской культуры»  
*Мастер класс для родителей и детей:*  
 Изготовление тряпичной куклы «Отдарок на подарок»;  
 Знакомство с техникой плетения «Эх лапти мои»  
 Участие в фольклорных праздниках.  
*Совместная работа родителей и детей:*  
 «Создание родословного древа»;  
 «Лоскутное одеяльце для Матрешки».

### Содержание образования по образовательным областям

| Образовательная область            | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <p><b>1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к населению прошлого.</b></p> <p><b>2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</b></p> <p><b>3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.</b></p>                                                                                                                                             |
| Познавательное развитие            | <p><b>1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</b></p> <p><b>2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</b></p> <p><b>3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина-керосиновая лампа-электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.</b></p> |
| Речевое развитие                   | <p><b>1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности.</b></p> <p><b>2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Художественно-эстетическое | <p>1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски</p> <p>3. Знать и различать народное искусство, промыслы.</p> <p>Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов( мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.</p> <p>4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p> |
| Физическое развитие        | <p>1. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.</p> <p>2. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### Формы работы по образовательным областям

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| Образовательные области | Старший дошкольный возраст |
|-------------------------|----------------------------|

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Физическое развитие</b></p>       | <p>1.Игра<br/>2.Беседа<br/>3.Рассказ<br/>4.Рассматривание<br/>5.Интегративная деятельность<br/>6.Спортивные состязания</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p><b>Социально-коммуникативное</b></p> | <p>1.Индивидуальная игра<br/>2.Совместная с воспитателем игра<br/>2.Совместная со сверстниками игра<br/>4.Чтение<br/>5.Беседа<br/>6.Наблюдение<br/>7.Педагогическая ситуация<br/>8.Экскурсия<br/>9.Ситуация морального выбора<br/>10.Проектная деятельность<br/>11.Интегративная деятельность<br/>12.Праздник<br/>13.Рассматривание<br/>14.Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов<br/>15.Экспериментирование<br/>16.Поручение и задание<br/>17.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> |
| <p><b>Речевое развитие</b></p>          | <p>1.Чтение<br/>2.Беседа<br/>3.Рассматривание<br/>4.Решение проблемных ситуаций<br/>5.Игра<br/>6.Проектная деятельность<br/>7.Создание коллекций<br/>8.Интегративная деятельность<br/>9.Обсуждение<br/>10.Рассказ<br/>11.Инсценирование<br/>12.Ситуативный разговор с детьми<br/>13.Сочинение загадок<br/>14.Проблемная ситуация<br/>15.Использование различных видов театра</p>                                                                                                                                           |
|                                         | <p>1.Создание коллекций<br/>2.Проектная деятельность<br/>3. Исследовательская</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Познавательное развитие</b></p>             | <p>деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Экспериментирование</li> <li>5. Развивающая игра</li> <li>6. Наблюдение</li> <li>7. Проблемная ситуация</li> <li>8. Рассказ</li> <li>9. Беседа</li> <li>10. Интегративная деятельность</li> <li>11. Экскурсия</li> <li>12. Коллекционирование</li> <li>13. Моделирование</li> <li>14. Игры с правилами</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>2. Создание макетов и их оформление</li> <li>3. Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>4. Игра</li> <li>5. Организация выставок</li> <li>6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки</li> <li>7. Музыкально-дидактическая игра</li> <li>8. Интегративная деятельность</li> <li>9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>10. Музыкальное упражнение</li> <li>11. Попевка, распевка</li> <li>12. Танец</li> <li>13. Творческое задание</li> <li>14. Концерт-импровизация</li> <li>15. Музыкальная сюжетная игра</li> </ol> |

**Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей**

| Возраст детей | Регламентированная деятельность | Нерегламентированная деятельность, мин | В день |
|---------------|---------------------------------|----------------------------------------|--------|
|---------------|---------------------------------|----------------------------------------|--------|

|              | <b>(НОД)</b>                       |                         |                              |
|--------------|------------------------------------|-------------------------|------------------------------|
|              | <b>В месяц</b>                     | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| –<br>6 7 лет | 2 по 30 мин<br>Итого в год: 35 час | 33 – 36 мин             | 15 – 18 мин                  |

### Тематическое планирование.

| Месяц<br>\неделя\  | Тема                                          | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>сентябрь</b>    |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>1</b><br>неделя | «Восенушка — осень – сноп последний косим»    | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка-осень».                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>2</b><br>неделя | «Хлеб — всему голова»                         | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Повторение пословиц и поговорок о труде, хлебе.                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>3</b><br>неделя | «Корнеплоды»<br>Куприянов день (13 сентября ) | Познакомить детей с понятием «корнеплод» рассмотреть с ними разные виды корней. Учить детей отгадывать загадки.                                                                                                                                                                                                              |
| <b>4</b><br>неделя | Праздник “Осенины – осени именины”.           | Дать представление детям об обычаях и традициях русского народа. Познакомить с народным праздником – Осенины.                                                                                                                                                                                                                |
| <b>октябрь</b>     |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>1</b><br>неделя | «Москва деревянная»                           | Дать детям представление о становлении русской столицы, о первых ее жителях, первых постройках, животном и растительном мире того времени. Познакомить детей с пословицами, поговорками, прибаутками. Дать детям представление о быте русского народа и его гостеприимстве. Воспитывать в детях интерес к народной культуре. |
| <b>2</b><br>неделя | «Покров (14 октября)»                         | Рассказ воспитателя о празднике Покров, народных приметах и об обычаях, с ним связанных. Отгадывание загадок, проведение русских народных игр «В углы»,                                                                                                                                                                      |

|                |                                      |                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                      | «Карусель».                                                                                                                                                                                                      |
| 3<br>неделя    | Мебель наших предков.                | Продолжать развивать интерес к быту русской деревни. Познакомить с аналогом современного шкафа – старинным сундуком.                                                                                             |
| 4<br>неделя    | Деревенская посуда.                  | Дать представление о старинной посуде, закрепить знания о современной посуде. Расширять словарный запас, активизировать мыслительную деятельность, учить разрешать проблемные ситуации.                          |
| <b>ноябрь</b>  |                                      |                                                                                                                                                                                                                  |
| 1<br>неделя    | «Ой вы гости, господа».              | Знакомство детей с народным этикетом приема гостей и поведения в гостях. Разыгрывание сюжета сказки «Каша из топора».                                                                                            |
| 2<br>неделя    | «Народные промыслы.»                 | Дать общее представление о народных промыслах России. Рассказать почему возникли данные промыслы в этих местах. Воспитывать уважение к труду и мастерскому человеку.                                             |
| 3<br>неделя    | «Русская народная кукла».            | Познакомить детей с многообразием русской народной куклы, ее изготовлением и значением в жизни людей.                                                                                                            |
| 4<br>неделя    | «Матрешка – игрушка на все времена». | Рассказать детям об истории возникновения народной игрушки, показать многообразие техники исполнения рисунка. Дать возможность детям почувствовать мастерами – расписать силуэты матрешек по образцам и замыслу. |
| <b>декабрь</b> |                                      |                                                                                                                                                                                                                  |
| 1<br>неделя    | «Зима – не лето, — в шубу одето»     | Беседа о характерных особенностях зимы. Проведение русской народной игры «Лиса и зайцы», «Медведь». Знакомство со сказкой В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе.                       |
| 2<br>неделя    | Нитки. Ткачество.                    | Продолжать знакомить детей с особенностями труда людей в деревне. Расширять знания и словарь по теме: прялка, веретено, растягивать, скручивать, прядь.                                                          |
| 3<br>неделя    | Одежда наших предков.                | Познакомить детей с женскими и мужскими русскими народными костюмами, особенностями их изготовления и применения.                                                                                                |
| 4<br>неделя    | Женские головные уборы.              | Познакомить детей с русскими головными уборами, особенностями их изготовления и применения. Развивать художественный вкус и творческое воображение. Рисование «Роспись кокошника»                                |

|                    |                                       |                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>январь</b>      |                                       |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>2</b><br>неделя | «Пришла Коляда на кануне Рождества»   | Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок.                                                                                                                                                     |
| <b>3</b><br>неделя | «Зимние узоры»                        | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.                                                                                                                                                                           |
| <b>4</b><br>неделя | «Сказочная гжель»                     | Знакомство с гжельским художественным промыслом.                                                                                                                                                                          |
| <b>февраль</b>     |                                       |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1</b><br>неделя | «Русская печь».                       | Познакомить детей с главным предметом крестьянского жилища – печью. Рассказать об особом, почтительном отношении народа к печи, об обрядах, сопровождающих жизнь человека от рождения до последних дней.                  |
| <b>2</b><br>неделя | «Русский самовар и чаепитие на Руси». | Познакомить детей с устройством самовара, показать роль и значение чаепитие для русского народа.                                                                                                                          |
| <b>3</b><br>неделя | «На героя и слава бежит»              | Познакомить детей с народными представлениями о волшебной силе богатырей. Знакомство с былинами.                                                                                                                          |
| <b>4</b><br>неделя | «Масленица».                          | Продолжить знакомство с народными праздниками. Разучить с детьми песню-закличку о масленичной неделе.                                                                                                                     |
| <b>март</b>        |                                       |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1</b><br>неделя | «Сердце матери лучше солнца греет».   | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.                                                                                                                                                       |
| <b>2</b><br>неделя | «Грач на горе – весна на дворе»       | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.                                                                                                                                                           |
| <b>3</b><br>неделя | «Филимоновская игрушка».              | Познакомить с народным промыслом, с характерными особенностями игрушек, отличающих их от всех остальных народных игрушек.                                                                                                 |
| <b>4</b><br>неделя | «Золотая хохлома»                     | Продолжать знакомить с народным промыслом «хохлома». Учить создавать композицию, передавая растительный характер орнамента, праздничность, торжественность колорита «Золотой хохломы». Развивать стремление к творчеству. |
| <b>апрель</b>      |                                       |                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>1</b><br>неделя | «Шутку шутить – людей насмешить»      | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «путаница».                                                                                                                            |
| <b>2</b>           | «Жестовские                           | Познакомить с деревней Жестово и промыслом –                                                                                                                                                                              |

|             |                                                |                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| неделя      | подносы».                                      | изготовлением и характерной росписью подносов.                                                                                                                                                                         |
| 3<br>неделя | «Дело мастера боится»                          | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы» повторение пословиц о труде и мастерстве.                                                                                       |
| 4<br>неделя | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.                                                                                                                                                |
| <b>май</b>  |                                                |                                                                                                                                                                                                                        |
| 1<br>неделя | «Пасха в гости идет!».                         | Фольклорный праздник для детей                                                                                                                                                                                         |
| 2<br>неделя | Эх, лапти мои, лапти липовые.                  | Продолжать формировать потребность в познании рукотворного мира, совершенствовать знания о предметах народного быта.                                                                                                   |
| 3<br>неделя | Занятия и ремесленничество русского народа.    | Дать представление о занятиях и ремесленничестве русских людей; рассказать о том, как рано дети начинали помогать родителям по хозяйству; знакомить детей с новыми словами; прививать любовь и уважение к труду людей. |
| 4<br>неделя | Прощание с «избой».                            | Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Чаепитие.                                                                                                                                                   |

### **Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды**

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место и оборудовали его в виде комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников.

Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Вдоль стены тянется лавка, над ней полки- полавочки. В углу обеденный стол. На бечёвке висит лубяная зыбка (люлька - кровать для младенца), рядом находится прялка, установлена печь. Отдельно от избы находится колодец. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами.

Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева. её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские

народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек.

В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.).

Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки – ухват, кочерга, веник –голик; на полках – предметы прикладного искусства.

Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем.

Посещения избы детьми посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки.

Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички.

Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

## Учебно-методические пособия

| № | Автор                                           | Название                                                                                                         | Количество |
|---|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1 | Князева О.Л.,<br>Маханева М.Д.                  | Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Образовательная программа.                                 | 1          |
| 2 | О.В.Каспарова,<br>В.Н.Гандина,<br>О.В.Щеповских | «Волжская земля – родина моя»<br>Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников, Тольятти, 2013. | 1          |

|   |                                                 |                                                                                                       |   |
|---|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 3 | Куприна Л.С.,<br>Бударина Т.А.                  | Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие.                                | 1 |
| 4 | Л.П. Гладких, А.А. Корзинкин,<br>В.М. Меньшиков | «Мир- прекрасное творение». Учебно-методическое пособие для педагогов детских садов. Курск 2008-с.324 | 1 |
| 5 | М.Ф. Литвинова                                  | Русские народные подвижные игры. Москва «Просвещение»1986. Пособие для воспитателей детских садов.    | 1 |

| Наглядно-дидактические пособия |                 |                                                            |                        |   |
|--------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------|------------------------|---|
| 1                              | Вохринцева С.В. | Окружающий мир: «Музыкальные инструменты: духовые». НД-51  | Дидактический материал | 1 |
| 2                              | Вохринцева С.В. | Окружающий мир: «Музыкальные инструменты: струнные». НД-53 | Дидактический материал | 1 |
| 3                              | Вохринцева С.В. | Раскраска «Росиночка». Хохломская роспись.                 |                        | 1 |
| 4                              | Вохринцева      | Раскраска «Росиночка». Гжель-2                             |                        | 1 |
| 5                              | Вохринцева      | Раскраска «Росиночка». Дымковская роспись.                 |                        | 1 |
| 6                              | Вохринцева      | Раскраска «Росиночка». Полохов майданская роспись.         |                        | 1 |
| 7                              | Вохринцева С.В. | Учимся рисовать «Гжель-1» УЧ-1                             | Дидактический материал | 1 |
| 8                              | Вохринцева С.В. | Учимся рисовать «Гжель-3» УЧ-3                             | Дидактический материал | 1 |
| 9                              |                 | Гжель. Орнаменты и изделия (плакаты в коробке)             | Дидактический материал | 1 |
| 10                             |                 |                                                            |                        |   |

|    |                 |                                                                   |                                  |   |
|----|-----------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---|
| 11 |                 | Дымковская игрушка. Серия «Мир в картинках».                      |                                  | 1 |
| 12 |                 | Каргополь. Серия «Мир в картинках».                               |                                  | 1 |
| 13 |                 | Картины русских художников. Ф.Васильев., И.Шишкин. Формат А3.     | Демонстрационный материал        | 1 |
| 14 |                 | Картины русских художников. В.Васнецов., И. Билибин. Формат А3.   | Демонстрационный материал        | 1 |
| 15 | Конкевич С.И.   | Картотека предметных картинок. Выпуск 8. Музыкальные инструменты. | Наглядный дидактический материал | 1 |
| 16 | Краснушкин Е.В. | Мир искусства. Пейзаж. (4-7 лет)                                  | Демонстрационный материал        | 1 |
| 17 | Краснушкин Е.В. | Мир искусства. Сказка в русской живописи. 5-9 лет.                | Демонстрационный материал        | 1 |

## **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Сотрудничество с семьей и участие семьи в образовании ребенка, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями воспитанников – важная составляющая Программы. Родители не столько потребители образовательных услуг, сторонние наблюдателями, а равноправные и равно ответственные партнёры воспитателей, принимающие решения во всех вопросах развития и образования.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу взаимодействия положены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач развития, воспитания и обучения детей;
- помощь ребенку, уважение и доверие ему как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного отделения, его промежуточных и конечных результатов.

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

| Режимные моменты                                                          | Время проведения                                |                                                 |                                    |                                    |                                    |                                    |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
|                                                                           | 1 группа раннего возраста                       | 2 группа раннего возраста                       | Младшая группа                     | Средняя группа                     | Старшая группа                     | Подготовительная к школе группа    |
| 1                                                                         | 2                                               | 3                                               | 4                                  | 5                                  | 6                                  | 7                                  |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика                       | 7 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>                | 7 <sup>00</sup> -8 <sup>00</sup>                | 7 <sup>00</sup> -8 <sup>10</sup>   | 7:00–8:15                          | 7:00–8:15                          | 7:00–8:20                          |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                            | 7 <sup>30</sup> -8 <sup>30</sup>                | 8 <sup>00</sup> -8 <sup>20</sup>                | 8 <sup>10</sup> -8 <sup>50</sup>   | 8:15–8:50                          | 8:15–8:45                          | 8:20–8:45                          |
| Самостоятельная деятельность (игры)                                       | 8 <sup>30</sup> -9 <sup>20</sup>                | 8 <sup>20</sup> -9 <sup>00</sup>                |                                    |                                    |                                    |                                    |
| Утренний круг                                                             |                                                 |                                                 | 8 <sup>50</sup> -9 <sup>00</sup>   | 8:50–9:00                          | 8:45–9:00                          | 8:45–9:00                          |
| Организация образовательной деятельности                                  | -                                               | 8 <sup>30</sup> -9 <sup>00</sup><br>(подгруппы) | 9 <sup>00</sup> -10 <sup>00</sup>  | 9 <sup>10</sup> -10 <sup>00</sup>  | 9 <sup>00</sup> -10 <sup>35</sup>  | 9 <sup>00</sup> -10 <sup>50</sup>  |
| Подготовка и проведение игр-занятий                                       | 8 <sup>50</sup> -9 <sup>20</sup><br>(подгруппы) | -                                               | -                                  | -                                  | -                                  | -                                  |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка                                     | 9 <sup>20</sup> -11 <sup>00</sup>               | 9 <sup>00</sup> -11 <sup>20</sup>               | 10 <sup>00</sup> -12 <sup>00</sup> | 10 <sup>00</sup> -12 <sup>10</sup> | 10 <sup>35</sup> -12 <sup>25</sup> | 10 <sup>50</sup> -12 <sup>35</sup> |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (игры)               | 11 <sup>00</sup> -11 <sup>30</sup>              | 11 <sup>20</sup> -11 <sup>35</sup>              | 12 <sup>00</sup> -12 <sup>20</sup> | 12 <sup>10</sup> -12 <sup>30</sup> | 12 <sup>25</sup> -12 <sup>40</sup> | 12 <sup>35</sup> -12 <sup>45</sup> |
| Подготовка к обеду, обед                                                  | 11 <sup>30</sup> -12 <sup>00</sup>              | 11 <sup>45</sup> -12 <sup>20</sup>              | 12 <sup>20</sup> -12 <sup>50</sup> | 12 <sup>30</sup> -13 <sup>00</sup> | 12 <sup>40</sup> -13 <sup>10</sup> | 12 <sup>45</sup> -13 <sup>15</sup> |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, дневной сон                            | 12 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup>              | 12 <sup>20</sup> -15 <sup>00</sup>              | 12 <sup>50</sup> -15 <sup>00</sup> | 13 <sup>00</sup> -15 <sup>00</sup> | 13 <sup>10</sup> -15 <sup>00</sup> | 13 <sup>15</sup> -15 <sup>00</sup> |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, воздушные, водные ванны | 15 <sup>00</sup> -15 <sup>30</sup>              | 15 <sup>00</sup> -15 <sup>15</sup>              | 15 <sup>00</sup> -15 <sup>25</sup> |
| Подготовка к полднику, полдник                                            | 15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup>              | 15 <sup>15</sup> -15 <sup>25</sup>              | 15 <sup>25</sup> -15 <sup>50</sup> | 15 <sup>40</sup> -16 <sup>15</sup> | 15 <sup>55</sup> -16 <sup>20</sup> | 16 <sup>00</sup> -16 <sup>20</sup> |

| Режимные моменты                                            | Время проведения                                  |                                                   |                                    |                                    |                                    |                                    |
|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
|                                                             | 1 группа раннего возраста                         | 2 группа раннего возраста                         | Младшая группа                     | Средняя группа                     | Старшая группа                     | Подготовительная к школе группа    |
| 1                                                           | 2                                                 | 3                                                 | 4                                  | 5                                  | 6                                  | 7                                  |
| Кружковая деятельность                                      | -                                                 | -                                                 | 16 <sup>05</sup> -16 <sup>20</sup> | 15 <sup>20</sup> -15 <sup>40</sup> | 15 <sup>30</sup> -15 <sup>55</sup> | 15 <sup>30</sup> -16 <sup>00</sup> |
| Подготовка и проведение игр-занятий                         | 16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup><br>(подгруппы) | 15 <sup>45</sup> -16 <sup>15</sup><br>(подгруппы) | -                                  | -                                  | -                                  | -                                  |
| Самостоятельная, конструктивно-модельная деятельность, игры | 16 <sup>00</sup> -16 <sup>30</sup>                | 15 <sup>25</sup> -16 <sup>15</sup>                | 15 <sup>50</sup> -16 <sup>20</sup> | 15 <sup>50</sup> -16 <sup>15</sup> | 15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup> | 15 <sup>40</sup> -16 <sup>20</sup> |
| Чтение художественной литературы                            | -                                                 | -                                                 | 16 <sup>20</sup> -16 <sup>35</sup> | 16 <sup>15</sup> -16 <sup>30</sup> | 16 <sup>20</sup> -16 <sup>40</sup> | 16 <sup>20</sup> -16 <sup>40</sup> |
| Подготовка к прогулке, прогулка                             | 16 <sup>30</sup> -18 <sup>00</sup>                | 16 <sup>15</sup> -17 <sup>30</sup>                | 16 <sup>35</sup> -17 <sup>50</sup> | 16 <sup>30</sup> -17 <sup>50</sup> | 16 <sup>40</sup> -18 <sup>00</sup> | 16 <sup>40</sup> -18 <sup>00</sup> |
| Возвращение с прогулки, игры, вечерний круг, уход домой     | 18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup>                | 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>                | 17 <sup>50</sup> -19 <sup>00</sup> | 17 <sup>50</sup> -19 <sup>00</sup> | 18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup> | 18 <sup>00</sup> -19 <sup>00</sup> |

### 3.2. План работы с родителями на 2021- 2022гг

#### СЕНТЯБРЬ

##### 1. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» .

(Формирование единого подхода к воспитанию и обучению детей в детском саду и в семье).

##### 2 Родительское собрание на тему: «Что мы будем изучать в подготовительной группе?»

( Знакомство с целевыми ориентирами по программе «От рождения до школы». « Роль семьи в подготовке ребенка к школе».)

##### 3 Консультация: « Все о развитии детской речи в возрасте от 6-7 лет»

##### 4 Выставка совместного творчества детей и родителей «Чудо овощ».

##### 5 Памятка для родителей: « Режим дня детей в подготовительной группе»

#### ОКТАБРЬ

##### 1 Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»

( теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей)

##### 2 Анкета для родителей « Знаете ли вы своего ребенка?»

(С целью организации эффективного взаимодействия с педагогами ДОО по вопросам воспитания и развития ребенка).

##### 3 Буклеты « Дети – наше повторение. Работа над своими ошибками.»

##### 4 Консультация «Витаминная азбука здоровья». «Физкульт – ура!» (Рекомендации на тему ЗОЖ)

##### 5 Осенний праздник для детей и родителей.

#### НОЯБРЬ

##### 1 Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»

(ряд мероприятий и приемов проведения выходного дня с ребенком)

##### 2 Консультация «Как сделать прогулку с ребенком приятной и полезной?»

##### 3 Выставка детских рисунков «Мама- солнышко мое»

**4 Консультация «Почему возникает агрессия у ребенка?»**

**5 Праздник посвященный «Дню Матери»**

**ДЕКАБРЬ**

**1 Брошюра «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе»**

**2 Консультация « Зимние травмы»**

(пополнить знания родителей о безопасности детей в зимний период»)

**3 « украсим елку вместе» . Изготовление новогодней игрушки.**

**Новогодний утренник для детей и родителей.**

**4 Индивидуальная консультация**

(Работа с родителями, чьи дети не преуспевают)

**5 « Роль дидактической игры в детском саду и в семье».**

(дать знания о важности настольно-развивающих игр. Их значении, подборе игр для их возраста)

**ЯНВАРЬ**

**1 Консультация «Кризис 7 лет»**

**2 Консультация «От игры к учебе»**

**3 Папка- передвижка «Культура поведения в семье и в социуме»**

**4 Рекомендация: «Чем полезна сказкотерапия в старшем дошкольном возрасте»**

**5 Рекомендация: «Готовим руку дошкольника к письму»**

**ФЕВРАЛЬ**

**1 Рекомендация: «Детские страхи. Влияние мультфильмов на детей с негативными персонажами»**

**2 Индивидуальные беседы с родителями леворуких детей.**

**3 Семейная стенгазета: «Как я помогаю папе»**

**4 Спортивный праздник. Посвященный 23 февраля**

**5 Консультация « Как развивать память у детей?»**

**МАРТ**

**1 Памятка для родителей «Как помочь ребенку подружиться?»**

**2 Буклет «Грипп- болезнь грязных рук»**

**3 Консультация « Что такое эмоциональный интеллект? Зачем так важно его развивать?»**

**4 Рекомендация «Логические задачи для дошкольников»**

**5 Буклет на тему «Родителям о мальчиках и девочках».**

**АПРЕЛЬ**

**1 Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».**

**2 Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».**

**3 Консультация «Режим будущего школьника».**

**4 Консультация «Занимательная математика дома».**

**МАЙ**

**1 Буклет «Адаптация детей в школе».**

**2 Консультация «Все о компьютерных играх».**

**3 Консультация «Подготовка ребенка к школе».**

**4 Родительское собрание – «Итоги освоения годовых задач»**

**5 Стенгазета «До свидания, детский сад!»**

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с ФГОС ДО, РППС в СП создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС:

- *содержательно-насыщенна* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируема* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступна* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасна* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей. В каждой группе есть свой порядок и внутренние правила использования того или иного материала или пособия.

Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

Групповое пространство разделено на центры активности, в которых протекает основная деятельность детей.

В группе имеется специальное место для *группового сбора* и занятий, направленных на развитие крупной моторики (танцы, упражнения, подвижные игры).

Центры активности отделены друг от друга невысокими полками или шкафчиками<sup>2</sup>, желательно мобильными, что позволяет небольшим группам детей играть и взаимодействовать в различных центрах. Важно, чтобы перегородки не мешали перемещениям детей по группе, а воспитателю — наблюдать за детьми. Мобильность мебели обеспечивает возможность трансформации группового пространства, объединения и разъединения центров активности, освобождения центра помещения для особых случаев и т. п.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театральной деятельности;
- центр книги;
- центр для настольно-печатных игр;
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр двигательной активности;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

*Развивающая предметно-пространственная образовательная среда:*

*Центр игры* - Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семья», «Ателье», «Больница», «Парикмахерская», игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

*Центр книги* - Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

*Центр театра* – Ширма, кукольный театр «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Три поросенка», «Гуси – лебеди», «Три медведя», «Кот, петух и лиса»

*Центр музыки* - музыкальные инструменты, картотека муз.произведений, сказок, картинок.

*Центр познания, конструирования* - Дид.игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов, крупный и мелкий строительный материал.

*Центр двигательной активности* - Оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли, гимнастические коврики) для спортивных и подвижных игр.

*Центр изо деятельности* - Книжки-раскраски с познавательными элементами, восковой пластилин, воздушный пластилин, краски, карандаши, фломастеры, гуашь, кисточки.

---

*Центр природы* - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы:**

наличие необходимых условий для организации работы (игровая, спальня), оборудование на территории ДОУ, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей;

использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря для проведения ежедневных спортивных занятий в ДОУ, прогулок воспитанников детского сада;

наличие перспективного плана развития и укрепления учебно-материальной базы ДОУ.

*Методические материалы, средства обучения и воспитания:* игровые, здоровьесберегающие технологии, технологии развивающих игр, ИКТ (учебно-методические комплекты «Уроки осторожности» (ОБЖ для малышей), «Утренняя зарядка», «Времена года», «Уроки хорошего поведения» и др, демонстрационные и раздаточные материалы,

Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках», «Расскажи детям о...», «Безопасность» Учебно-методическое пособие, «Юный эколог» Учебно-методическое пособие.

*Традиционные события, праздники, мероприятия:* «Здравствуй Осень», «День Матери», «Новогодняя елка», «Рождество», «Мамин праздник», «День защитника Отечества», «Масленица», «Лето красное», «Зарница» и т.д

*Методические пособия позволяющие ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы:*

| <b>Наименование, автор издания</b>                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»                                                                                                                                                               |
| А.П. Щербак «Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении» М. Владос, 2011г.                                                                                                               |
| Е.И. Подольская «Комплекс лечебной гимнастики» Волгоград, Издательство «Учитель», 2010г.                                                                                                                             |
| О.Ф. Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П. Попова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Волгоград, Издательство «Учитель», 2011г.                                                                                |
| Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» М. Творческий центр Сфера, 2005г.                                                                                                                                                  |
| Т.Г. Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» Волгоград, Издательство «Учитель», 2011г.                                                                                                          |
| «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Подготовительная группа (2 СД)<br>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2012 г. |
| «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Подготовительная группа (3 СД)<br>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2012 г.                            |
| «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Старшая группа (3 СД)                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2010 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Средняя группа (2 СД)<br>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2010 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Младшая группа (2 СД)<br>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2010 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| «Ясельки» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением<br>Ясельная группа (2 СД)<br>Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева, «Композитор» Санкт – Петербург 2010 г.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Выготский Л. С. (1935) Умственное развитие детей в процессе обучения. Москва-Ленинград: Государственное Учебно-Педагогическое Издательство                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Выготский, Л. С. (1983). Предыстория развития письменной речи. Собр. соч.: В 6-ти томах. Т. 3. Москва: Педагогика, сс. 117-200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Кравцов, Г. Г., & Кравцова, Е. Е. (2013). Психология и педагогика обучения дошкольников. Москва: Мозаика-Синтез                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Кравцов, Г. Г., & Кравцова, Е. Е. (2017). Психология игры. Культурно-исторический подход. Москва: Левь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Юдина Е.Г. Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду: пособие для воспитателей дошкольных учреждений. Москва, Просвещение, 2005.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Юдина Е.Г., Виноградова Л.С., Карунова Л.А. и др. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «ОткрытиЯ». Москва, Мозаика-Синтез, 2015.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Юдина Е.Г. Ребенок проходит психологическое тестирование. // В кн.: «Современный ребенок. Энциклопедия взаимопонимания». Москва, ОГИ, 2006.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| О.В.Каспарова, В.Н.Гандина, О.В.Щеповских. Волжская земля – родина моя. Программа по эколого – краеведческому образованию дошкольников, Тольятти, 2013.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Литературные произведения.</b><br>1. А. Абрамов-Ширяевец. «Волжские сказы».<br>2. С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек».<br>3. П. Нилин. «В Самаре, в Струковском саду».<br>4. А. Дорогойченко. «Большая Каменка».<br>5. П. Алабин. «25-летие Самары как губернского города».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Источники</b><br>– <a href="http://samlitmus.ru/">http://samlitmus.ru/</a><br>– <a href="http://dosug.samara24.ru/news/2010/10/25/literaturnaja_samara_istoki_i_nyneshnjaja_zhizn/http://ppt4web.ru/literatura/literaturnaja-samara-i-vekov-gorkijj-v-samare.html">http://dosug.samara24.ru/news/2010/10/25/literaturnaja_samara_istoki_i_nyneshnjaja_zhizn/http://ppt4web.ru/literatura/literaturnaja-samara-i-vekov-gorkijj-v-samare.html</a><br>– <a href="http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/10/20/razrabotka-zanyatiya-dlya-elektivnogo-kursa-literaturnoe">http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/10/20/razrabotka-zanyatiya-dlya-elektivnogo-kursa-literaturnoe</a><br>– <a href="http://festival.1september.ru/articles/636944/">http://festival.1september.ru/articles/636944/</a><br>– <a href="http://litsamara.com/">http://litsamara.com/</a> <a href="http://samaralit.ru/">http://samaralit.ru/</a> |

**Сводная таблицы**























# Практическое занятие "Мирись-мирись, и больше не дерись!"

Подготовила: Заруднева Л.А.

**Цель:** развивать у детей чувства доброты, эмпатии и толерантности. Формировать умение находить приемы взаимодействия.

**Материал и оборудование:** листы бумаги, краски, мультфильм, мультимедийное оборудование.

## Ход мероприятия:

**Педагог:** приветствует детей.

И вот мы снова вместе.

Вы рады, детвора?

Приветствуем друг друга:

И вы, и ты, и я.

**Педагог:** Собрались мы сегодня, чтобы поговорить о дружбе, как делать всё дружно, жить в согласии, договариваться, любить и уважать друг друга. А сейчас посмотрим часть мультфильма, (мультфильм «Мишка - забияка»). После просмотра разговор по мультфильму.

**Педагог:** И у всех людей в мире иногда бывают ситуации, когда они ссорятся со своими родными или друзьями. В этот момент им бывает очень грустно, обидно, иногда они даже сердятся на других. Как вы думаете, нужны ли ссоры?

**Дети:** Ссориться плохо. Когда ссоришься с кем-нибудь, бывает неприятно.

**Педагог:** Что чувствует поссорившийся с кем-то человек?

**Дети:** Он переживает, делать ничего не хочет, грустит, может даже плакать.

**Педагог:** А тот, с кем он поссорился?

**Дети:** Ему тоже плохо и не весело. Думает, что надо помириться как-нибудь.

**Педагог:** Если обоим бывает плохо, то можно ли сделать так, чтобы ссор не происходило вообще?

**Дети:** Можно спросить, как хочет другой, как ему нравится делать, как он любит делать.

**Педагог:** А почему мы делаем все по-разному?

**Дети:** Потому, что мы все разные, не похожие.

**Педагог:** Правильно, мы разные по поведению, по характеру, по уму и другим качествам. А как можно помирить двух поссорившихся друзей? Как их можно помирить?

*Дети вспоминают детские шуточные «мирилки»:*

Мирись, мирись, мирись и больше не дерись,  
А если будешь драться или обзываться...  
Я буду кусаться, А кусаться ни при чём  
Буду драться кирпичом,  
А я драться не хочу  
Потому что я люблю.

Спички, спички, мы с тобой сестрички,  
Мама красная сестра - помирились навсегда. И др.

**Педагог:** Много мирилок вы знаете. Я вас познакомлю с другой мирилкой, которая называется «Дрозд».  
(Дети разбиваются на пары).

Ты дрозд и я дрозд,  
У меня нос и у тебя нос

Показывают на себя, потом на партнера.  
Трогают свой нос, потом  
нос партнера.

У меня щёчки гладкие и у тебя щёчки гладкие  
У меня губки сладкие и у тебя губки сладкие

Гладят свои щечки, а  
потом у партнера по игре.

Я друг и ты друг, вместе мы друзья.

Касается сначала своих  
губ пальцами.

Раз, два, раз, два, Мы с тобой теперь - Друзья.

Показывают на себя,  
потом на партнера.

Обнимаются.

**Игра «Ласковые слова»:** Ребята, а вы знаете ласковые слова? давайте сейчас по кругу будем передавать эту «Звездочку» и будем говорить ласковые слова друг другу.

**Игра «Комплимент»** - молодцы, отлично справились с заданием. А сейчас будем говорить друг другу комплименты, кто из вас знает что такое комплименты. Будим говорить комплимент соседу, тот поблагодарит и скажет комплимент своему соседу справа.

**Педагог:** выводы - Вы теперь сами можете вызывать к себе любовь, создавать хорошее настроение себе и другому - говоря приятные слова, делая добрые дела. Вы - сильные, надёжные, умелые! Друзья - это те, кто всегда рядом с тобой и с кем хорошо вместе. Хорошо, когда рядом есть друзья!

**Педагог:** Ребята, я хочу рассказать вам историю о дружбе 2-х цветов.

Было это давно. Жили-были на свете два цвета - жёлтый и синий. Жёлтый очень гордился тем, что он такой же, как солнце и как песок на берегу моря в ясную солнечную погоду. Неподалёку от жёлтого жил синий цвет. Он тоже считал себя очень важным и ни в чём не хотел уступать жёлтому цвету.

Так они и жили, споря друг с другом, кто же из них важнее.

- Я самый важный, ведь солнце и то такого же цвета, как я!

- Нет, самый важный я! Смотри - и небо синее, и море синее. Без меня не обойтись!

Вот так спорили-спорили они и однажды чуть совсем не поругались. Но в этот момент подул ветер и перемешал жёлтый и синий цвет.

Так родился зелёный цвет, а из него - трава, цветы, деревья! И на свете стало так хорошо: теперь и море, и солнце, и небо, и трава - всё разноцветное! А жёлтый и синий поняли, что были они неправы, что каждый из них хорош по-своему и что если они будут дружить, появится зелёный цвет, а без него теперь никто уже не сможет обойтись! (Во время прочтения педагог психолог показывает технику «монотипия»)

**Педагог:** Я предлагаю вам самим попробовать сдружить желтый и синий цвет и посмотреть, а правда ли они подружатся.

(дети выполняют практическую работу под спокойную классическую музыку)

**Педагог:** Молодцы ребята, мы сегодня с вами поговорили о дружбе и о том, как правильно дружить, как мириться, подружили даже цвета.

**Прощание.**

Хорошо, когда с тобою рядом друг,  
Я люблю его улыбку и тепло его рук.  
Друг всегда со мной играет,  
Понимает и прощает.  
Без него я так скучаю!  
Хорошо, когда с тобою рядом друг!